

**Kursplan för Serieteckning och animation,
inriktning på Allmän kurs**
(fastställd av styrelsen 2019-02-27)

Syfte

Inriktningen syftar till att utveckla den studerandes förmåga att tänka och uttrycka sig i bilder.

Arbetsätt

Kursen är helt och hållet praktisk. Olika metoder, tekniker och material introduceras med kortare workshops.

Undervisningen sker till stor del individuellt. Var och en arbetar med sitt eget serieprojekt eller animationsprojekt under handledning av lärare.

Utöver den schemalagda tiden (3 h per vecka) förväntas den studerande teckna på egen hand lika mycket.

Redovisningsformer

Varje termin avslutas med en gemensam utställning i konstskolans galleri.

Kursinnehåll

- Serieteckning – teckning, figurkonstruktion, berättande, digital teckning och bildbehandling
- Kroki – modellteckning efter levande modell
- Animation – handtecknad animering, digital animering och stop motion
- Presentationsteknik – utställning och publikation

Kursmål

Den studerande har efter genomgången kurs

- grundläggande tekniska kunskaper om serieskapande och animation
- praktisk erfarenhet av bildberättande från idé till färdig serie/film
- grundläggande materialkunskap