

## KURSPLAN

### Fotoskolan Munka – Konstnärlig fotografi

Fotoskolan Munka är en grundläggande konstnärlig fotoutbildning på ett år. Studierna bedrivs på heltid. Kursen berättigar kursdeltagaren till studiemedel på gymnasial nivå.

#### Antagningskriterier

Inga förkunskaper krävs för att söka till Fotoskolan Munka. Som utgångspunkt för Fotoskolans antagning ligger arbetsproverna och det personliga brevet.

Antagningsprocessen bygger på diskussioner kring de ansökningar som inkommit i rätt tid. Vi letar efter ambition, egensinnighet och ett djupt intresse för fotografi och bild. Vårt mål är att skapa en blandad grupp med olika erfarenheter, åldrar och bakgrund. Vi kallar 30 sökande till intervju och gör därefter den definitiva antagningen och upprättar en reservlista med en preliminär antagning.

#### Syfte

Utbildningen syftar till

- att den studerande utvecklar ett eget förhållningssätt till fotografi och tillägnar sig kunskap om olika fotografiska tekniker
- att ge den studerande en konstnärlig och demokratisk allmänbildning
- att förbereda den studerande för vidare studier inom fotografi och konst

#### Mål

Efter avslutad utbildning på kursen Konstnärlig fotografi ska den studerande

- ha tillägnat sig kunskaper om processinriktat arbete och kreativ problemlösning, samt att kunna planera, genomföra och utvärdera projekt
- inneha kunskaper om den fotografiska processen; från idé till färdigt verk i olika material.
- behärska fotografiska verktyg såsomamerateknik, digital bildhantering, s/v mörkrumsarbete, utskriftsteknik och fineart printing.
- ha utvecklat sin konstnärliga förmåga och genom arbete i olika material och experiment fått en grund för självständigt fotografiskt arbete.
- ha kompetens att arbeta i grupp samt att kunna diskutera fotografi och konst ur ett omvärlds- och samhällsperspektiv
- ha utvecklat sitt fotografiska seende och sin uppfattningsförmåga för ljus, komposition, färg och form.
- ha kompetens inom presentationsteknik, bildanalys och tolkning av egna och andras fotografiska arbeten.
- ha kunskap om fotografiet och de digitala mediernas betydelse i det samtida kulturlivet och i samhället i övrigt.

#### Krav för fullständigt intyg

- Genomfört och redovisat de obligatoriska momenten inom utbildningen.
- Har en total närvaro på hela läsåret om minst 85 %